

h₂o

h₂o

EXPOSIÇÃO H2O

SEMINÁRIO Futuro das Águas

REALIZAÇÃO

SESC
RIO DE JANEIRO

O
INS
TI
TU
TO



H2O - Futuro das Águas

Realizado a partir de uma iniciativa do SESC RIO, o evento cultural concebido, produzido e coordenado pelo Instituto Contemporâneo de Projetos e Pesquisa – O Instituto - foi composto por uma exposição multimídia e um seminário que abordaram a importância da água para a vida no planeta, focando, especificamente, as questões ambientais e políticas que envolvem a questão no Brasil.



EXPOSIÇÃO E SEMINÁRIO H2O FUTURO DAS AGUAS

1) EXPOSIÇÃO MULTIMÍDIA



Inaugurada em 14 novembro de 2008, a exposição, que ocupou as salas do segundo andar do Arte SESC Flamengo, permaneceu aberta ao público até 29 março 2009.

Na medida em que o público alvo era, principalmente, o universo de jovens estudantes, os conteúdos foram apresentados de forma didática, a partir de módulos distribuídos nas várias salas: abordando aspectos físico-químicos, biológicos, sociais e políticos associados à água.

Objetivo: conscientizar o visitante sobre a importância da água na preservação da vida e a centralidade desse elemento no imaginário cultural.

Distribuição dos conteúdos por sala:

Sala 1

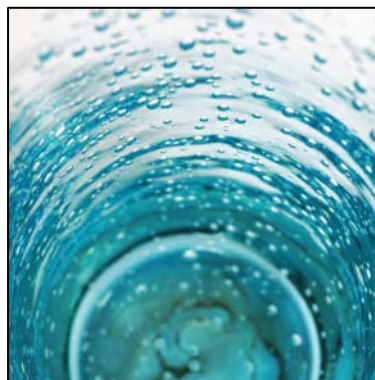
Instalação da artista plástica Marta Jourdan: retroprojeção de uma gota d'água, pingando incessantemente e refletindo-se, de forma especular e prismática, em todo ambiente.





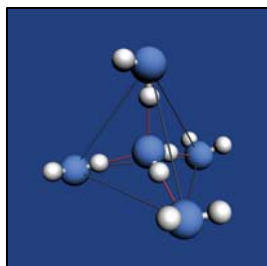
Sala 2

Água, elemento da vida no planeta e na constituição biológica dos seres humanos.



Sala 3

O ciclo da água: como o elemento água se forma e se recicla no mundo físico até a sua utilização pelos seres humanos.



Sala 4

Propriedades físicas e químicas da água.

Água solvente universal: quando a água é capaz de dissolver quase todas as substâncias, o que permite com que disperse a poluição. Elementos não solúveis em água.

Sala 5

Sensibilização: ambiente de imersão em imagens e sons de água.

Sala 6

O contexto dos recursos hídricos no mundo hoje: as questões políticas e ambientais.





Sala 7: Sala pedagógica.

Computadores com jogos eletrônicos e um projetor para jogos coletivos visavam a fixação dos conteúdos da exposição através de atividades lúdicas como caça-palavras, montagens de sequências-lógicas, quebra-cabeças, jogos de perguntas e respostas.

Todos foram criados com diferentes níveis de dificuldade, visando atender a crianças e jovens de diversas faixas etárias.

Um folder pedagógico, com algumas informações básicas e alguns jogos, foi distribuído aos visitantes e professores para serem levados para futura utilização e servir como material didático.



Durante todo o período da exposição três monitores, em regime de revezamento (havia sempre dois presentes) foram especialmente treinados para fazer visitas guiadas e orientar os visitantes no uso dos jogos da sala pedagógica.

2) SEMINÁRIO:

H2O - FUTURO DAS ÁGUAS

Realizado no auditório do ARTE SESC Flamengo, nos dias 23 e 24 de março de 2009 às 17 horas.



As duas primeiras mesas reuniu especialistas em meio ambiente e sustentabilidade, que abordaram o impacto do processo de progressiva escassez de água no mundo e, mais especificamente, no Brasil e no Rio de Janeiro, com o propósito de discutir projetos e estratégias que permitam modificar esse cenário e criar perspectivas de um futuro sustentável.

A última mesa, composta por um crítico de arte, um poeta, um físico e um antropólogo, apresentou a presença do elemento água nas diversas expressões da cultura humana, desde o conhecimento científico, até as artes plásticas, as cosmologias e poesia.

Programação:

Mesa 1 – Futuro das águas: impasses e Perspectivas –

Mapeamento amplo da questão da água doce no mundo e no Brasil em particular.

Moderador: Luiz Claudio Costa (Universidade de Viçosa)

Palestrantes convidados:

Deputado Fernando Gabeira

Guido Gelli – (Diretor do Jardim Botânico)

Paulo Canedo (COPPE /UFRJ)

Mesa 2 – As águas e o futuro da cidade

Preservação dos recursos hídricos e perspectivas para a região metropolitana do Rio de Janeiro

Moderador: Manoel Ribeiro (urbanista)

Palestrantes convidados:

Sergio Besserman Vianna (IPP)

Dieter Muehe (UFRJ)
Márcia Panno (Projeto Caminho das
Águas /FRM)



Mesa 3 - Imaginário das águas

Moderador: Heloisa Buarque de Hollanda

Palestrantes convidados:

Henrique Lins de Barros (CBPF)

Luiz Fernando Duarte (Museu Nacional / UFRJ)

Paulo Herkenhoff (curador e crítico de arte)

Ferreira Gullar (escritor, poeta e crítico literário)

Público inscrito:

- inscritos pelo site - 307
Desses, 136 compareceram
- inscritos no local - 74

Total: 170 inscritos em 23.03.2009

103 inscritos em 24.03.2009

Obs: a listagem de e-mails do seminário foi enviada para Tatiana Pereira, responsável pela área de Crianças e Jovens/Meio Ambiente do SESC Tijuca

Perfil do público inscrito:

61 Estudantes

28 Professores

16 Biólogos

13 Engenheiros

12 Gestores e Engenheiros Ambientais

11 Arquitetos/Urbanistas/Designers

08 Funcionários Públicos

06 Sociólogos e Psicólogos



- 05 Historiadores e Geógrafos
- 05 Advogados / Defensores Públicos
- 04 Profissionais de Turismo
- 04 SESC
- 03 Jornalistas
- 02 Militares (Marinha)
- 03 Aposentados
- 03 Pedagoga/Educadora
- 02 Hidrogeologia/Meteorologista
- 02 Pastor
- 02 ator/atriz
- 01 Revisor
- 01 Farmacêutica
- 01 Poeta
- 01 Músico
- 01 Bancário
- 01 Recepcionista (CCBB)
- 01 Sitante com nascente de água
- 01 Dona de casa
- 01 Administradora
- 01 Cenógrafa
- 01 Consultor empresarial

Divulgação on-line dos resultados do evento:

Imagens da exposição e as falas dos palestrantes do seminário podem ser acessadas no site d'O Instituto e uma cobertura completa do seminário foi disponibilizada no IBLOG logo após a realização do evento.

Equipe



Exposição H2O

Concepção: Heloisa Buarque de Hollanda

Curadoria: Henrique Lins de Barros

Coordenação de produção: Luiza Mello | Automatica

Produção: Renata Montechiare

Arquitetura: salvi,giorgi arquitetura design

Artista convidada: Martha Jourdan

Projeções: João Bonelli e Joana Ventura | Muarê

Programa educativo: Teresa Guilhon

Consultoria pedagógica: Rona Hanning

Jogos: Antonio Claudio Quixadá

Consultor científico: Daniel Acosta Avalos

Trilha original: Ricardo Imperatore

Pesquisa: Fernando Dumas

Projeto de luz: Samuel Betts

Equipamentos: B.L. Iluminação

Cenotécnico: Camuflagem

Agradecimentos: Eva Doris Rosenthal, Daniel Terra, Fabrice Vautrin

Seminário Futuro das Águas

Coordenação: Ilana Strozenberg

Coordenação executiva: Marina Vieira

Produção: Mil e Uma Imagens/ Valeska Zamboni

Agradecimentos: Sergio Besserman Viana

Vera Perfeito

O site de O Instituto (www.oinstituuto.org.br) possibilitou a consulta à programação do seminário, assim como a inscrição on line.

Outras informações sobre o evento também se encontram disponíveis.



Realização: SESC Rio

Coordenação geral: O Instituto

Design visual: Sônia Barreto

Designers assistentes: Regina Kemp, Rafael Bucker

Coordenação executiva: Elisa Ventura

Assessoria de imprensa: Diadorim Idéias e Comunicação